

FOLKETS BIO PRESENTERAR

tiff. toronto
international
film festival®



DONOSTIA ZINEMALDIA
FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN
INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

NINA
HOSS

RONALD
ZEHRFELD

NINA
KUNZENDORF

PHOENIX

EN FILM AV **CHRISTIAN PETZOLD**
REGISSÖREN BAKOM **BARBARA**

THE MATCH FACTORY PRESENTERAR EN SCHRAMM FILM KOERNER & WEBER PRODUKTION I SAMARBETE MED TEMPUS FILM I SAMPRODUKTION MED BAYERISCHER RUNDFUNK, WESTDEUTSCHER RUNDFUNK OCH ARTE "PHOENIX" I ROLLERNA NINA HOSS, RONALD ZEHRFELD, NINA KUNZENDORF, MICHAEL MAERTENS, IMOGEN KOGGE, KIRSTEN BLOCK
FOTO HANS FROMM BIV KLIPPNING BETTINA BÖHLER SCENOGRAFI K.D. GRÜBER KOSTYMER ANETTE GÜTHER SMINK BARBARA KREUZER ALEXANDRA LEBEDVINSKI LUD ANDREAS MÜCKE WIESZYKA CASTING SIMONE BAR LUDWIG STEFAN WILL DOMINIK SCHLEIER LUDWIG MARTIN STEYER
PRODUKTIONSLÄDARE DORISSA BERNINGER FÖRSTE REGISSÖRSTENT IRES JUNG MANUSCHRIFT CHRISTIAN PETZOLD I SAMARBETE MED HARUN FAROCKI FRITT EFTER ROMANEN "LE RETOUR DES CENDRES" AV HUBERT MONTEILHE © EDITIONS BERNARD DE FALLON MEDAKTÖRER BETTINA RICKLEFS FRANK TÖNSMANN ANDREAS SCHREITMÜLLER
HUBERT VON SPRETI MONIKA LOBKOWICZ EXECUTIVA PRODUCENTER JACEK GACZKOWSKI PIOTR STREZELECKI PRODUCENTER FLORIAN KOERNER VON GUSTORF MICHAEL WEBER REGI CHRISTIAN PETZOLD PRODUKTIONSSÄT MEDIENBOARD BERLIN-BRANDENBURG BKM FFA DEFF WORLD SALES THE MATCH FACTORY

SCHRAMM FILM
Koerner & Weber

tempus

BR*

WDR*

arte

medienboard

Produktion des Bundesministeriums
für Kultur und Medien

FF+

German
Films

THE MATCH FACTORY

FUTURE FILM

MEGA

FOCUS

WWW.FOLKETS BIO.SE