

FOLKETS BIO PRESENTERAR

CAMELEN

VÅR KVINNA I KAIRO

EN FILM OM KORRESPONDENTEN CECILIA UDDÉN

AV PEÅ HOLMQUIST & SUZANNE KHARDALIAN

MANUS SUZANNE KHARDALIAN FOTO PEÅ HOLMQUIST KLIPP LISA EKBERG L. JUDESIGN OCH MIX JONATAN KRUSE, SWEDISH FRAMES ORIGINALMUSIK KHALED HARARA, MARTIN HOLMLUND
CHRISTIAN ALSING, ALEXANDRA NILSSON ÖVERSÄTTNING SUZANNE KHARDALIAN, MARIAM KIROLLOS, OTTO MANNHEIMER, MARIO BERNENGO, TC: SUBTITLING PRODUKTIONSASSISTENTER NAGWA HASSAAN
MARIAM KIROLLOS PRODUKTION HB PEÅ HOLMQUIST FILM TACK TILL CECILIA UDDÉN, OTTO MANNHEIMER, EDGAR MANNHEIMER, LÖTTA SCHÜLLERQVIST, MAGDI ABDELHADI, MIA GRÖNDAHL,
NIHAL SAAD ZAGHLOUL, MARIAM KIROLLOS, CHARLOTTA SPÄRRE, ANNA HEDENMO, PER EURENIUS & CARINA CLAESSON, EKOREDAKTIONEN, SVERIGES AMBASSAD, KAIRO
PRODUCERAD I SAMPRODUKTION MED SVERIGES TELEVISION, ULLA NILSSON, MALIN BJÖRKMAN-WIDELL MED STÖD AV SVENSKA FILMINSTITUTET, CECILIA LIDIN © 2014 PeÅ Holmquist Film, Sveriges Television 2014



folketsbio.se



Hon kallas Camelen – Sveriges Radios stridbara Mellanöstern-korrespondent Cecilia Uddén. Med 800.000 radiolyssnare varje morgon förmedlar Cecilia en bild av vad som händer i regionen. Hon är bosatt i Kairo med familj sedan flera år och kan genom sin kunskap och erfarenhet ge radiolyssnarna förståelse för de komplexa händelserna i området. Hon är älskad av många, hatad av andra just på grund av sin envishet, styrka och okuvlighet och sin vilja att ändra vår syn på världen.

Regissörerna PeÅ Holmquist och Suzanne Khardalian har under flera år följt Cecilia Uddén, den arabiska våren och Cecilias familj, både i Cairo och i sommarhuset på Öland.

KORT OM PEÅ HOLMQUIST & SUZANNE KHARDALIAN

Suzanne Khardalian, född 5 februari 1956 i Beirut, Libanon, är en svensk dokumentärfilmare och journalist av armeniskt ursprung. Hon utbildade sig till journalist i Beirut och Paris, och var under en period chefredaktör för den armeniska tidningen Gamk i Paris. Sedan 1987 bor hon i Stockholm.

PeÅ Holmquist, född 29 januari 1947 i Kristianstad, är en svensk dokumentärfilmare och filmfotograf. Han utbildade sig på Christer Strömholms fotoskola och Sveriges Televisions filmutbildning. 1995–99 var han ordförande i The European Documentary Network. Han arbetar utöver sitt filmskapande som professor i dokumentärfilm vid Stockholms Dramatiska Högskola.

1989 vann regissörerna en Guldbagge för filmen *Tillbaka till Ararat*, en dokumentär om det armeniska folkmordet.

CAMELEN

En film av PeÅ Holmquist & Suzanne Khardalian
Längd.....76 min
Format.....DCP
Språk.....Svenska och arabiska
Land & årSverige 2014
Distribution:..... Folkets Bio

MEDVERKANDE

Cecilia Uddén

PRODUKTIONSUPPGIFTER

Regi PeÅ Holmquist & Suzanne Khardalian
ManusSuzanne Khardalian
FotoPeÅ Holmquist
Ljud Jonatan Kruse
KlippningLisa Ekberg
Musik.....Khaled Harara, Martin Holmlund,
.....Christian Alsing, Alexandra Nilsson
Producent. . . PeÅ Holmquist, HB PeÅ Holmquist Film