

”ENASTÅENDE VACKER FILMPOESI”

Dagens Nyheter

”tankeväckande och rörande”

Metro

”DJUPT ORIGINELL,
vacker betraktelse över livets gång”

Sydsvenskan

”påminner oss om att ta vara på tiden”

Moviezine

Efter dig

av Marius Dybwad

med Nina Dybwad och Jens Dybwad

”Det privata blir
allmängiltigt, med
stor igenkänning”

TT Spektra

”...landar jag i en
oändlig och nästan
gråtmild tacksamhet
över att 'Efter dig'
subtelt ger röst åt alla
som någon gång har
befunnit sig i det där
självuppoftande
anhörigstadiet.”

Svenska Dagbladet