MK2 PRESENTERAR

VENEZIA CINEMA 2010
Venezia 67 – Concorso

SVART VENUS

EN FILM AV
ABDELLATIF KECHICHE

YAHIMA TORRES
ANDRE JACOBS
OLIVIER GOURMET
ELINA LOWENSOHN
FRANÇOIS MARTHOURET

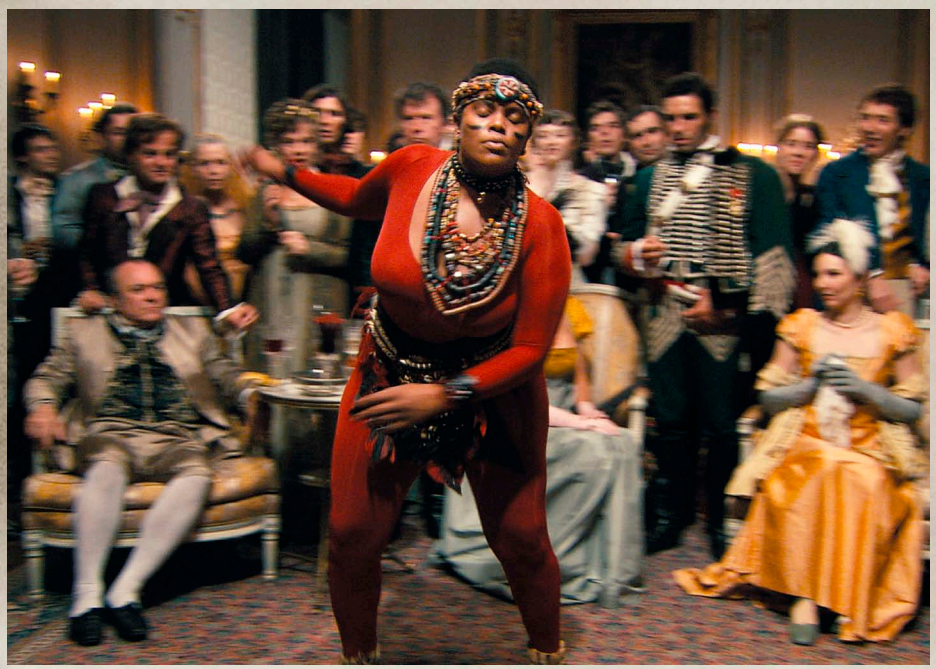
ORIGINALMANUS ABDELLATIF KECHICHE MANUSBEARBETNING OCH DIALOG ABDELLATIF KECHICHE OCH GHALYA LACROIX FOTO LUBOMIR BAKCHEV SOFIAN EL FANI KLIPPNING CAMILLE TOUBKIS GHALYA LACROIX LAURENT ROUAN ALBERTINE LESTERA LJUD NICOLAS WASCHKOWSKI JEAN PAUL HURIER
SCENOGRAFI FLORIAN SANSON MATHIEU MENUT KOSTYM FABIO PERRONE ORIGINALMUSIK SLAHEDDINE KECHICHE REGI ABDELLATIF KECHICHE PRODUCENTER MARIN KARMITZ NATHANAËL KARMITZ CHARLES GILLIBERT PRODUKTION FRANCE 2 CINÉMA CINÉCINÉMA
TILLSAMMANS MED CANAL + FRANCE TÉLÉVISIONS LE CENTRE NATIONAL DE LA CINÉMATOGRAPHIE L'IMAGE ANIMÉE ET LE FOND IMAGES DE LA DIVERSITÉ ISAMARBETE MED SOFICINÉMA 5 ARTÉMIS PRODUCTIONS
MED STÖD AV LA RÉGION ILE-DE-FRANCE L'ACSÉ LE PROGRAMME MÉDIA DE L'UNION EUROPÉENNE LE TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL DE BELGIQUE © 2009 MK2 SA FRANCE 2 CINÉMA

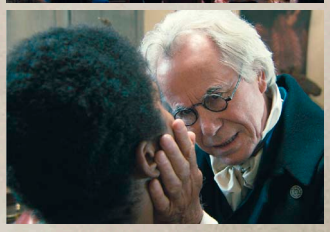
www.venusnoire-lefilm.com www.folketsbio.se

SVART VENUS

Vetenskapsakademin i Paris, 1817. ”Aldrig har jag skådat ett mänskligt kranium så påfallande likt en apas.” Uttalandet kommer från anatomen George Cuvier och objektet för hans påstående är en gipsavgjutning av Saartje Baartman. Han möts av applåder från den omgivande gruppen av distingerade kollegor.

Sju år tidigare har Saartje rest från sitt hemland Sydafrika med sin mästare Caezar för att uppträda på Londons scener. Fri och samtidigt helt förslavad uppträder hon under namnet ”The Hottentot Venus”. Saartje Baartman visades upp som vilde i bur i London och Paris och dog sedan som prostituerad. I slummen blev hon en ikon, men hennes drömmar om lycka och rikedom var dömda från början.





I ROLLERNA

Saartje	Yahima Torrès
Hendrick Caezar	André Jacobs
Réaux	Olivier Gourmet
Jeanne	Elina Löwensohn
George Cuvier	François Marthouret
Jean-Baptiste Berré	Michel Gionti
Charles Mercailler	Jean-Christophe Bouvet

FOLKETS BIO

www.folketsbio.se

PRODUKTIONSUPPGIFTER

Manus & regi	Abdellatif Kechiche
Bearbetning & dialog	Abdellatif Kechiche & Ghalya Lacroix
Foto	Ludomir Bakchev & Sofian El Fani
Klippning	Camille Toubkis, Ghalya Lacroix, Laurent Rouan & Albertine Lastera
Originalmusik	Slaheddine Kechiche
Land & år	Frankrike 2010
Längd & format	159 minuter, 35mm & digital, 1.85
Språk	engelska, franska, afrikaans, holländska
Distribution	Folkets Bio