

EN FILM AV MIKAEL WISTRÖM OCH ALBERTO HERSKOVITS
MED NATI BARRIENTOS

VINNARE



BÄSTA SVENSKA
DOKUMENTÄR

Göteborg
Filmfestival 2010

FAMILIA



Nati stänger sin resväska och hennes livskamrat Daniel ser på i tystnad. Om bara några timmar ska hon för första gången i sitt femtioåriga liv lämna sin familj för att bli gästarbetare i Spanien. Men innan hon åker har Daniel en sista fråga som han tycker är viktigare än något annat: "Älskar du mig verkligen?"

När hans hustru har rest kämpar Daniel för att hålla samman hemmet. Hans största oro är hur det ska gå för åttaårige sonen Nata. Hur ska han klara mammans långa frånvaro?

De vuxna barnen Judith och Dani bor också hemma. De har varken fast jobb eller egen bostad. Dani klarar heller inte av att han nyligen blivit far. När han blir våldsam mot sin unga fru drabbar det alla. Storasyster Judith känner sig fångad i samma ekorrhjul som styrt mammans liv. Judith förväntas ta sin mors plats. Hon avskyr det men känner skuld för att hon är egoistisk.

På andra sidan Atlanten slipper Nati de dagliga slitningarna i familjen. Men hon arbetar hårt och ensamheten är svårare än hon kunnat föreställa sig. Hemma i Peru försöker Daniel att glömma svårigheterna tillsammans med sin son Nata. Deras växande kärlek blir allt viktigare för familjens sammanhållning.

I en intim väv växer skildringen av familjen Barrientos kamp, deras beroende och konflikter till en berättelse om kärlekens villkor i en globaliserad värld.

FAMILIA är den tredje fristående filmen i en filmtrilogi om den peruanska familjen Barrientos som Mikael Wiström lärde känna 1974 och som kommit att bli en del av hans eget liv. Filmerna handlar om kärlekens och värdighetens villkor i en fattig latinamerikansk familj under trettio år. De två tidigare filmerna **COMPADRE** och **DEN ANDRA STRANDEN** är också känsloladdade uppgörelser med regissörens egna motiv som filmare och representant för den rika världens privilegier.

P R O D U K T I O N S U P P G I F T E R

Regi Mikael Wiström & Alberto Herskovits
Foto Alberto Herskovits
Ljud Mikael Wiström
Inspelningsassistent . . . Cesar Leon de la Torre
Klippning Alberto Herskovits
Mikael Wiström
Stillbilder Mikael Wiström
Arkivfilm Peter Östlund
Dramaturg Lena Runge
Musik. Los Amigos / "Valse"
Enrique Casablanca Chipana
Fabian Acuña Necocha
Originalkomposition Peter Adolfsson
Ljuddesign Peter Adolfsson
Mario Adamsson

Ljussättning. Mats Hjelm
Producent Mikael Wiström
Produktion Mångharen Film & TV©
Ventana AB
Sveriges Television
Med stöd av Svenska Filminstitutet
Filmkonsulenter Peter Gustafsson
& Lisa Ohlin
SVT Dokumentär, Ingemar Persson
& Otto Fagerstedt
Nordisk Film & TV Fond
MEDIA
NRK
YLE

Land & år Sverige 2010
Längd & format 82 minuter, HD, 16:9
Inspelad i Spanien och Peru 2006 – 2009
Språk Spanska
Hemsida www.familiafilm.com
Distribution Folkets Bio
www.folketsbio.se

