

MÖTE I MELLANRUMMET

En film av Kati Mets										
FILMNR	FB9337	LÄNGD	7 min	GENRE	Animation/Drama	PREMIÄR	2009-10-09	PRODUKTIONSÅR	2009	
MUSIK	J. S. Bach	RÖSTER	Gunilla Röör, Mona Malm		LJUDDSIGN, CASTING, MIX					Torsten Rundqvist / Ljud & Form
ANIMATION & REDIGERING		Malin Erkkonen		PRODUCENT		Lisbet Gabrielsson				
FORMAT		MPEG-2 / 16:9 / 5.1 ljud; DVD / Stereo			DISTRIBUTION		Folkets Bio			
FILMBOKNING		Marie Ögren, tel 040-12 08 82, mobil 0734-17 65 63, e-post marie@scanbox.com								

Filmen är producerad av Lisbet Gabrielsson Film AB och Mets Jakobsson HB med stöd av Svenska Filminstitutet, filmkonsulent Anne-Marie Söhrman Fermelin, Konstnärsnämnden samt i samarbete med Sveriges Television, kortfilm Ulla Nilsson.



Om filmen

Vad pågår inuti människor när de sitter på tunnelbanan? Medvetandet kan göra långa resor på ett par sekunder. Vad händer om man verkligen följer uppmaningen att tänka på "avståndet mellan vagn och plattform..." Och avståndet - hur stort är det egentligen?

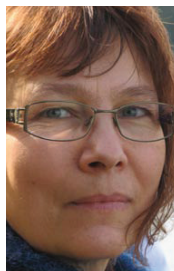
Det handlar om en kvinnas inre rum och hennes försoning med ett gammalt minne, som legat och skavt tills något i nutiden får henne att återuppleva och omformulera det.

Om filmskaparen

Kati Mets är illustratör och serietecknare. Hon är född i Stockholm 1956 och har gått på Nordiska konstskolan i Karleby, Finland och på Grafikskolan i Stockholm.

Kati har arbetat med illustration och tecknat serier sedan början av 1990-talet. Hennes bilder publiceras i tidningar och läroböcker. Strippserien "Mus och människa" har publicerats i DN, Tara och ETC. Serienovellen "Dorotea i dödsriket" vann ett Kolla!guld i seriekategorin 2003. "Dorotea i Dödsriket" är också titeln på en 9 minuter lång animerad kortfilm av Kati Mets, gjord 2006.

Mer om Kati hittar du på www.katimets.se.



Svensk Kortfilm stöds av Svenska Filminstitutet