



ÖRN JÄGARENS SON

ÖRNJÄGARENS SON

Tolvåriga Bazarbai är lite annorlunda jämfört med andra nomadpojkar i hans ålder. Han drömmer om att lämna de gröna betesmarkerna i sin födelsestad i västra Mongoliet och lockas i stället av storstadsdjungeln i Ulan Bator. Men Bazarbais far har sina egna önskningar. Han vill att hans son en dag ska göra honom stolt genom att följa i hans fotspår och bli en stor örnjägare.

När Bazarbais bror, Khan, tvingas lämna hemmet för att arbeta i Ulan Bator, känner sig Bazarbai djupt sårad och

förrådd. Han borde ha varit den som skickats till den stora staden. I ett försök att muntra upp honom, får han följa med sin pappa till den stora örnfestivalen, men Bazarbai är otröstlig. Han bestämmer sig istället för att rymma till staden och leta reda på sin bror.

Det blir en äventyrlig resa men han är inte ensam. Hans pappa har följt hela rymningen med sin kikare och skickar iväg sin örn att hålla ett vakande öga efter sonen.

I ROLLERNA

Bazarbai	Bazarbai Mateyi
Inaara	Serikbai Khulan
Pappan	Mardan Mateyi
Khan	Asilbek Badelkhan
Mamman	Bejei Kulimkhan
System	Matet Almaguli
Fotografen	David Shrem
	Med flera

PRODUKTIONSUPPGIFTER

Regi	René Bo Hansen
Manus	Stefan Karlsson
Efter en idé av	Staffan Julén & René Bo Hansen
Producent	Staffan Julén
Medproducenter	Hannes Stromberg, Per Forsgren
Samproducenter (Tyskland)	Christoph Fisser & Charly Woebecken
Foto	Dixie Schmiedle
Ljud	René Gockel & Peter Knutas
Produktion	Edenfilm/Stromberg Productions©
i samproduktion med	SVT Barn/Monica Åhlén
	Filmbetriebe Berlin-Brandenburg
Produktion Mongoliet	Black Shaman Ltd
Musik	Sebastian Pille & Steffen Kaltschmid
Regikonsult	Clas Lindberg
Line producer	Johan Liljeström
Örntränare	Idyeyat Aktan & Aralbai
Längd & format	85 minuter, 35mm & digital
Land/år	Sverige 2009
Distribution	Folkets Bio

