



Folkets Bio presenterar

KIM LONGINOTTO

LITET RETROSPEKTIV

Biljettpris 50 kr på alla filmer
förutom filmen *Rough Aunties* 85 kr

Kim Longinotto är en av Englands främsta dokumentärfilmare. Gemensamt för Longinottos filmer är att de handlar om utsatta människor, företrädesvis kvinnor och barn, som kämpar mot konvention och auktoritet, för att förbättra sina egna villkor. I filmerna finns inga berättarröster eller tolkningar, de låter åskådaren själv bli vittne till viktiga berättelser från den värld vi lever i.

Vi på **Folkets Bio** har berörts av hennes filmer under många år och nu har hennes senaste film, **Rough Aunties** premiär. Under premiärhelgen visar vi några av Longinottos tidigare filmer, **Sisters in Law**, **Håll mig hårt- låt mig gå** samt **Divorce Iranian Style**, en film om skilsmässor i Iran som inte visats på svenska biografer tidigare. Kim Longinotto kommer till Stockholm samma helg för att ta emot **The Hiroshima Prize** av **Edita & Ira Morris Hiroshima Foundation for Peace & Culture**.

Fre 16 april kl 18.00 & Lör 17 april kl. 13.00

HÅLL MIG HÅRT, LÅT MIG GÅ

Mulberry Bush är ingen vanlig skola. Här går barn som ingen annan klarar av att ta hand om. I klassrummen råder en kakafoni av skrik och svordomar, spott och slag. Filmen följer eleverna och deras lärare som med gudabenådat tålamod hjälper barnen att komma vidare i livet. 100 min.



Fre 16 april kl. 20.00 & Lör 17 apr kl. 15.00

SISTERS IN LAW

Sexåriga *Manka* har rymt hemifrån. Hennes faster misshandlar henne och hon har ärr på hela kroppen. *Amina* har en man som slår henne och vill skilja sig. Tonåriga *Sonita* har samlat mod till sig och anmält sin granne för våldtäkt. De anklagade har missat i vilket århundrade de lever, säger *Beatrice Ntuba*, domare i *Kumba Town* i Kamerun.

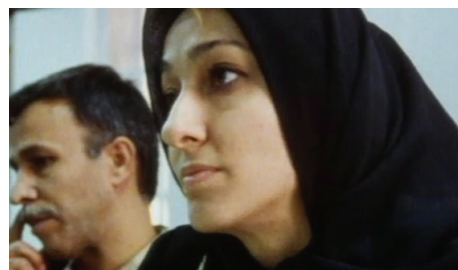
Tillsammans med kollegan och åklagaren *Vera Ngassa*, ingjuter de mod och styrka i kvinnor som tidigare varit hänvisade till att vara offer, och förövarna ställs till svars. Och det går att förändra världen. En film fylld av hopp och framtidstro. 106 min.



Sön 18 april kl. 15.00 & 16.45

DIVORCE IRANIAN STYLE

Divorce Iranian Style utspelas i en iransk skilsmässodomstol och ger inblick i hur kvinnors liv kan te sig i ett land som associeras med fanatism och förtryck. Med skarpsinne och närhet skildrar filmen hur kvinnorna med list och humor övervinner systemet. 76 min.



Lör 17 april kl. 13.00: Film & Samtal med Kim Longinotto

ROUGH AUNTIES

Jackie, Mildred, Eureka, Studla och *Thuli* är kvinnorna bakom *Bobbi Bear*, en ideell organisation i *Durban, Sydafrika*. De skyddar och tar hand om utnyttjade och åsidosatta barn vid rättgångar och ser till att förövarna ställs inför rätta. Dessa exceptionella kvinnor har genom sitt uppdrag förvandlats till "rough aunties", tuffa och orädda kvinnor som kämpar för förändrade attityder kring ras, kultur, sociala och ekonomiska förhållanden. 103 min. Filmen visas även Fre 16 april, kl 16.30 & 18.30. Lör 17 april kl 13.00 Film&Samtal, 16.30 & 18.30, Sön 18 april kl. 16.30 & 18.30 & sedan varje kväll.

