



**Margreth Olins
norska publiksuccé
om mannen som
tusentals människor
vallfärdad till för att
få bot, lindring
och en smula hopp.**

MANNEN FRÅN SNÅSA

EN FILM AV MARGRETH OLIN

Under de senaste 65 åren har 50 000 människor rest till Snåsa för att få hjälp av Joralf Gjerstad. När en barndom präglas av mobbning, när en operation går snett, när man plötsligt drabbas av en dödlig sjukdom, när självförakt är det enda man har med sig från sina föräldrar, när man lever med ångest och ett enda möte förändrar hela livet. Vad är det då som händer? Vad har vi att lära av en persons förmåga att ta hand om oss och vår egen förmåga att bära oss själva genom sjukdom? Margreth Olin har filmat 22 människors möte med Joralf Gjerstad. När hon sitter i slutarbetet av filmen drabbas en av hennes närmaste av en allvarlig sjukdom.

OM REGISSÖREN MARGRETH OLIN

Den norska regissören Margreth Olin är en mångfaldigt prisbelönad regissör och manusförfattare. Hon var senast sverigeaktuell med dokumentärfilmen *Dom andra* (2013) som följer ett antal ungdomar som fått avslag på sina ansökningar om uppehållstillstånd och nu inväntar utvisning. För den svenska publiken är hon även känd för filmerna *Kroppen min* (2002) och spelfilmen *Engelen* (2009) med Maria Bonnevie i huvudrollen som en missbrukande, ung kvinna och mor.

PRODUKTIONSUPPGIFTER

REGI	Margreth Olin
MANUS	Margreth Olin
FOTO	Øystein Mamen, Matthias Biber
PRODUCENT	Margreth Olin
PRODUKTIONSBOLAG	Speranza Film AS©
MEDVERKANDE	Joralf Gjerstad
LÄNGD/FORMAT	98 min/digital
LAND/ÅR	Norge 2016

DISTRIBUTION

Folkets Bio
www.folketsbio.se
På bio och online

