



KIM

DEN SKALLIGA PRIMADONNAN

REGI **FREDRIK EGERSTRAND** RESEARCH, INTERVJUER **TINTIN ANDERZON**

PRODUCENT **FREDRIK EGERSTRAND** KLIPP **BJÖRN LINDGREN** FOTO **CONNY FRIDH** MUSIK **JUKKA RINTAMÄKI** PERSTÖRBY JUTBRING MED **KIM ANDERZON** JOHAN RABAEUS
JUDITH HOLLANDER KRISTER HENRIKSSON LASSE NAUMBURG PETER KNEIP ANNMARIE KASTRUP UTAS TINTIN ANDERZON BJÖRN GRANATH GERT FYLKING
BJÖRN GEDDA OLLEREMAEUS ANNIKA RÅNGE TED ÅSTRÖM ERIK APPELGREN LOTTIE JEBRANT LASSE KÄLLENUS TOMAS NORSTRÖM MFL
2A FOTO **JULIA STANISLAWSKA** LUKAS EISENHAUER JIMMY SVENSSON GUSTAF THÖRN MUSIKALISK LEDNING **LOUISE HAMMAR** 2A LJUD **LARS WIGNELL**
LJUDLÄGGNING **OSKAR LINDBERG** / SVENSKA GRAMMOFONSTUDION POST CEO **CLASHAKERÖD** GRADING / ONLINE **NIKOLAI WALDMAN** PR **EBBALINDQUIST**

PRODUCERAD AV **EGERSTRAND & BLUND** I SAMPRODUKTION MED **FILM I VÄST** SVERIGES TELEVISION **CANFILM** DISTRIBUTION **FOLKETS BIO**

svt

Film
i Väst



egerstrand
punk



KIM

DEN SKALLIGA PRIMADONNAN

Det här är filmen om skådespelerskan Kim Anderzon. Älskad och hyllad för sina roller på teater och film var hon feministisk förebild som blev en av vår tids största skådespelare som skapade sig ett liv där teatern stod över både relationer och familj. Och så kom cancer. Men livet måste levas, till varje pris. Och föreställningen ska spelas, kväll efter kväll. Kim varvar föreställningar med klinikbesök i Tyskland, men kroppen orkar till slut inte mer. Dagen innan hon gick in i koma, firade hon sitt liv med en stor fest. Eller som hon själv sade i sitt tal vid sin ankomst till festen: "Det här är alltså en minnesstund, fast liket lever". Hon gjorde sitt livs sista föreställning den kvällen. Med svart humor och mänsklig värme var hon magnifik. Efter en magisk kväll åkte hon hem och somnade in för evigt.

- Hon tog hand om oss alla, till och med sista gången tog hon hand om oss, sade Björn Granath den kvällen. Hela gänget som var där. Hon tog oss i famnen och sa **"Jag älskar Livet och jag älskar Er. Kom så kramas vi, så ska jag gå sen"**.

Filmen om Kim Anderzon är fylld av liv och teaterögonblick. Ögonblick som fanns där i stunden, på Pistolteatern, på Mosebacke får nytt liv och låter oss bli hänförda än en gång av Kims enorma publikkontakt. Ja, till och med nu, när hon är borta, kommunicerar hon med oss i filmen, mitt ibland oss, från sin scen, sitt vardagsrum, här och nu. Och vi är alla välkomna.

- Hur förklarar man hennes naturkraft? Det är ju bara att dras med av hennes virvelvind, säger Johan Rabaeus.

Kanske sammanfattar Kirkegaard också en del av personen Kim Anderzon med orden:

"Giv en människa energi, lidelse, och hon har allt."



Utan Död inget Liv

Att följa en människa förbi döden och fram till minnet av henne är vad detta flmarbete är och har varit. Att gå bredvid en människa som levt ett helt liv, under hennes sista tid. Att se henne långsamt bli till en stum gren, som till slut bryts och blir en del av evigheten. Det är en gåva. Att få tillåtelse att närvara. Att få registrera, samtala och kanske komma närmare livet, närmare döden. För vad är en människa när hon gått bort? Vad är minnet av henne? Hur skapar vi nya minnen av henne? Hur får vi henne att dröja kvar, och påminna oss om våra egna liv. Om vårt eget stundande mörker. Kim påminner om Livet, för det var Livets väg hon gick, hela vägen. Alla är vi olika inför döden. Hur vi själva möter det eviga mörkret vet vi ingenting om.

Men Kims sätt gav oss en oerhörd inspiration. Till Livet. För det var så värdigt, på sättet hon nalkade sig döden. Hoppas att flmen kan inspirera till ännu mer liv. För så minns vi henne kanske bäst, genom att skratta och leva, en stund till.

– Fredrik Egerstrand

MEDVERKANDE

med **Kim Anderzon Johan Rabaeus Judith Hollander Krister Henriksson Lasse Naumburg Peter Kneip Annmarie Kastrup Utas Tintin Anderzon Björn Granath Gert Fylking Björn Gedda Olle Remaeus Annika Ränge Ted Åström Erik Appelgren Lottie Ejebrant Lasse Källenius Tomas Norström** med flera

PRODUKTIONSUPPGIFTER

regi..... Fredrik Egerstrand
research, intervjuer Tintin Anderzon
producent Fredrik Egerstrand
klipp Björn Lindgren
foto..... Conny Fridh
musik..... Jukka Rintamäki, Per Störby Jutbring
Kompletterande foto Julia Stanislawski Lukas Eisenhauer Jimmy Svensson Gustaf Thörn
musikalisk ledning Louise Hammar
Kompletterande ljud Lars Wignell
ljudläggning Oskar Lindberg/Svenska Grammofonstudion
post ceo Clas Hakeröd
grading/online Nikolai Waldman
pr Ebba Lindquist
producerad av Egerstrand&Blund ©
i samproduktion med Film i Väst Sveriges Television Can Film
land & år Sverige 2017
längd & format 74 minuter, DCP
distribution Folkets Bio



KIM ANDERZON BIOGRAFI

Pjäser

- 2010–11 **SPÖKET PÅ CANTERVILLE** av Oscar Wilde, med VÄSTERNORRLANDS TEATER
2010–11 **EN MIDSOMMARNATTSDRÖM** av William. Shakespeare, DÖDA FALLET
2010 **MADAM UNDER JORDEN** med KULTURSKOLAN i KATRINEHOLM
2009–10 **FRÖKEN JULIE** av August Strindberg, i HÅGELBYPARKEN
2012–14 **DEN SKALLIGA PRIMADONNAN** av Eugène Ionesco

Mosebacke Etablissement 1986–2010

- 2008 **Ooops! VI MÅSTE VÅGA TALA OM DET!** av Barbro Smeds
2007 **DIVA** av Barbro Smeds, regi Judith Hollander och Kim Anderzon, på VASATEATERN och RIKSTEATERN
2007 **VI SOM GÅR FETBORT** av Barbro Smeds
2006 **GRYMT FETT** (Grasso e Bello) av Dario Fo och Franca Rame
2003 **MAE WEST** med bl a Johan Rabaeus, KULTURHUSET
2003 **VARGKVINNAN** egen soloshow
2002 **EN ALLDELES SÄRSKILD DAG** av Ettore Scola, med RIKSTEATERN
2000 **VITA HÄSTEN** av Ralph Benatzky, TRÄGÅRN, Göteborg
1997 **VIVAGINA** av Eve Ensler
1996 **HAPPY HOUR** av Jim Cartwright, med Krister Henriksson
1994 **TILL JULIA** av Margareta Garpe, med RIKSTEATERN
1994 **DET FULLSTÄNDIGT FLEXIBLA FRUNTIMRET** av Barbro Smeds
1992 **MONICA DOMINIQUE & KIM ANDERZON** (15 säsonger)
1992 **TOLVSKILLINGSOPERAN** av Bertolt Brecht, med RIKSTEATERN
1992 **TISSEL TASSEL**, julcabaret, med Git Magnusson och Lis Nilheim
1988 **ÄNGLASUG** av Alberto Moravia (16 säsonger)
1986 **DET LJUVA BOMBNEDSLAGET** av Alberto Moravia, regi Judith Hollander, med Johan Rabaeus och Björn Granath
1983 **MEDEA** av Euripides, på DROTTNINGHOLMSTEATERN

Pistolteatern i Stockholm* 1969–1986

- 1984 **FRI KÄRLEK** av Dario Fo & Franca. Rame
1982 **LÄRDA FRUNTIMMER** av Moliere
1979 **EN KVINNA** av Dario Fo & Franca. Rame
1978 **VI BETALAR INTE! VI BETALAR INTE!** av Dario Fo STOCKHOLMS PARKTEATER
1978 **SVEJK I ANDRA VÄRLDSKRIGET** av Bertolt Brecht, STOCKHOLMS PARKTEATER
1978 **LYSISTRATE** av Aristofanes, STOCKHOLMS PARKTEATER
197 **ÖN** (efter Flugornas herre) av Gruppen
1976 **MAC BETH** av William Shakespeare
1975 **BRECHTCABARÉT**
1975 **SKOGEN** av Gruppen, barnpjäs
1975 **ÅH! VAD REVOLUTIONEN ÄR HÄRLIG!** av Dario Fo
1974 **HYRESVÄRLDEN** av Judith Hollander
1973 **ENSAMMA HJÄRTAN** av Judith Hollander
1973 **MAC BETH** av William Shakespeare
1973 **MAHAGONNY** av Bertolt Brecht, STOCKHOLMS PARKTEATER
1973 **RÅMEÅ OCH HJULIA**, barnpjäs
1972 **BRODER YSTER OCH SYSTER DYSTER**, barnpjäs
1972 **LYSISTRATE** av Aristofanes
1972 **VALCABARÉT** av Gruppen
1971 **TITUS ANDRONICUS** av William Shakespeare
1970 **CHARDASHÄSTEN** av Peter Kneip
1970 **SVIDEN** av Gruppen
1970 **CANDIDE** av Voltaire
1969 **PALMLÄNNINGARNA** av Peter Kneip
1969 **DIREKTÖR UBU** av Peter Kneip, DEBUTPREMIÄR

Filmer och TV-serier

2008	ANDRA AVENYN TV-serie
2007	LEENDE GULDBRUNA ÖGON TV-serie
2006	GÖTA KANAL 2
2004	KÄRLEKENS SPRÅK
2003	HEM TILL MIDGÅRD
1999	JULENS HJÄLTAR TV
1995	STANNAR DU SÅ SPRINGER JAG
1994	REDERIET Tv-serie
1992	HA ETT UNDERBART LIV
1990	BLACK JACK
1988	INGEN KAN ÄLSKA SOM VI
1987	TITTIE ´s SALONG TV-serie
1986	SAXOFONHALLICKEN
1986	BÖDELN och SKÖKAN
1986	MIN PAPPA ÄR TARZAN
1985	HAMLET
1984	SKÖNA JUVELER
1983	STOR och LITEN TV-serie
1983	SPANARNA
1983	RASKENSTAM
1982	ANDRA DANSEN
1982	FIGAROS BRÖLLOP TV-teater
1981	GÖTA KANAL
1981	DET FINNS INGA SMÅLÄNNINGAR TV-serie
1981	SALLY och FRIHETEN
1980	FRIHETEN I BREMEN TV-teater
1980	NATTVANDRAREN TV-serie
1980	SÄLLSKAPSRESAN
1980	SPELA ALLAN TV-pjä
1978	KLIPPET
1976	ELVIS! ELVIS!
1974	ENGELN TV-serie
1974	EN ENKEL MELODI
1971	BADJÄVLAR
1971	KÄRLEKENS XYZ
1970	KYRKOHERDEN
1969	MISS and MRS SWEDEN
1968	INDELICATE BALANCE
1966	ÅSA-NISSE

Utmärkelser

2012	Filosofie hedersdoktor, humanistiska fakulteten vid Mittuniversitetet
2002	Konstnärsnämndens 10-åriga stipendium
2002	Olof Högbergs Hedersbelöning
2001	Litteris et Artibus Kungamedaljen
1998	Wilhelm Moberg Stipendiet
1984	Filmpublicisternas Pris
1983	Guldbagge för bästa huvudroll i Andra dansen
1982	Svenska Dagbladets Thaliapris
1982	Svenska Akademiens kulturpris
1981	Östersunds Kommuns Kulturpris
1981	Stockholms läns Landstings Kulturpris
1980	Kommunalarbetarens Kulturpris
1979	Stockholms Stads Kulturpris
1978	Konstnärstipendiet
1974	Sandrewstipendiet