



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE
UN CERTAIN REGARD

Water Lilies

En film av Céline Sciamma

Pauline Acquart • Louise Blachère • Adèle Haenel

Manus & Regi Céline Sciamma • Originalmusik Para One • Casting Christel Baras • Louise Laure Cochener • Foto Chrystel Fournier • Ljud Pierre André • Klipp Julien Lacheray Mixning Daniel Sobrino • 1:a egiassistent Delphine Daul • Scripta Roselyn Bellec • Coach Veronique Ruggia • Scenografi Gwendal Bescond • Produktionsledning Maud Quiffet Kostym Marine Chauveau • Smink Marie Luiset • Producerad av Bénédicte Couvreur & Jérôme Dopffer • Les Productions Balthazar i samarbete med Centre National de la Cinématographie och Med Canal+ Med stöd av Région-Ile-de-France, tillsammans med Arte/Cofinova3 International Sales Filmdistribution

Import & Distribution Folkets Bio / folketsbio.se



Water Lilies



Water Lilies utspelar sig i en Parisförort där vi möter de tre 15-åriga flickorna Marie, Anne och Floriane. De ses i simhallen där Anne och Floriane övar konstsimm, och Marie hänger runt och kollar. Utan pekpinnar eller fördomar får vi inblick i en ungdomsvärld där var och en försöker förhålla sig till den

komplikerade frågan om sin sexualitet. Med sin debutfilm lyckas regissören Sciamma berätta en laddad och sensuell *Fucking Åmål*-historia om den känsliga brytningstiden i livet då vuxenvärlden knackar på dörren.

Den tystlåtna Marie (Pauline Acquart) fångas av och dras till den utlevande Floriane (Adèle Haenel) och för att kunna lära känna henne bättre anmäler hon sig till konstsimklubben där Floriane är kapten för sitt lag. Maries kompis Anne (Louise Blachère) är redan med i konstsimplaget och hon blir i sin tur förälskad i François, en kille som hon på en fest ser hängla med Floriane. I takt med att Marie och Floriane börjar umgås hamnar Anne lite vid sidan om och dynamiken mellan de tre förändras. Men i den explosion av hormoner, känslor, osäkerhet och förvirring som hör åldern till utvecklas den samtidigt och de tre tjejerna börjar hitta sig själva.

CÉLINE SCIAMMA är 27 år när hon iscensätter sin debutfilm med samma suveräna känslighet som i sina senare filmer *Tomboy*, *Porträtt av en kvinna i brand* och *Petite Maman*.

I ROLLERNA

Marie	PAULJNE ACQUART
Anne	LOUJSE BLACHÈRE
Floriane	ADÈLE HAENEL
François	WARREN JACQUJN

PRODUKTIONSUPPGIFTER

Manus & regi	CÉLINE SCIAMMA
Musik	PARA ONE
Casting	CHRISTEL BARAS - LAURE COCHENER
Foto	CRYSTEL FOURNIER
Ljud	PJERRE ANDRÉ
Klippning	JULJEN LACHERAY
Produktionsdesign	GWENDAL BESCOND
Line producer	MAUD QUIFFET
Producenter	BÉNÉDICTE COUVREUR JÉRÔME DOPFFER
Produktion	LES PRODUCTIJS BALTHAZAR©
Land & år	FRANKRIKE 2007
Svensk biopremiär	7 MAJ, 2021
Längd & format	85 MINUTER, DCP
Distribution	FOLKETS BJO



folket/bio.se

